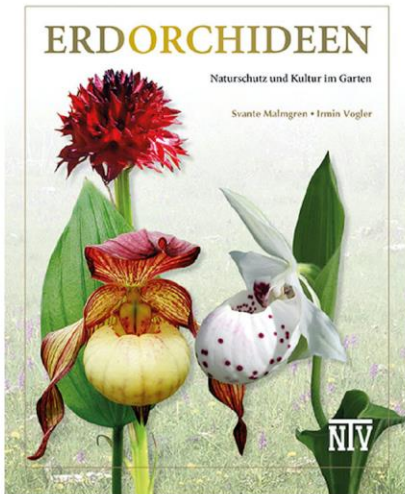


ERDORCHIDEEN – Naturschutz und Kultur im Garten



ERDORCHIDEEN Naturschutz und Kultur im Garten

Svante Malmgren & Armin Vogler
Natur und Tier Verlag GmbH, 2019
432 Seiten, Hardcover,
ISBN 978-3-86659-414-2, Preis € 78,-.

Gleich zum Einstieg ein tolles Buch, zwar nicht über Tiere, aber über eine herrliche und kultivierungswürdige Pflanzengruppe – von der ich weiß, dass sehr viele von uns daran interessiert sind. Und es ist ein stattliches Werk, das ich auch schon am Beginn empfehlen kann.

Großformatig und auf schwerem Papier gedruckt, mit exzellentem und mehr als reichlichem Bildmaterial (über 1000 Abbildungen) ausgestattet, bietet das Buch weit mehr als nur einen Einstieg in die Thematik der Erdorchideen, wobei es hier nur um Arten bzw. auch Hybriden geht, die – zumindest im weitesten Sinne – in Europa auch im Freien kultiviert werden können. Es wird so ziemlich alles behandelt, was zum allgemeinen Wissen über Orchideen sowie über diese Pflanzen in Europa bzw. in der Kultur

zuhaus notwendig ist. Es gibt Kapitel zu den Lebensräumen, zur Gefährdung, aber auch zum aktiven Naturschutz durch Massenvermehrung (am Beispiel, was hier in China abläuft, und das ist durchaus beeindruckend), zur Biodiversität und zum Naturschutz in Europa.

Mykorrhiza, künstliche Vermehrung, Hybridisierungen und Kultur von ausgewählten Arten im Garten, aber auch im Container auf Balkon oder Terrasse sind ebenso Themen wie auch die Gestaltung einer Mooranlage, Krankheiten, Schädlinge und Kulturfehler. Und noch vieles mehr.

Aber egal, um welches Kapitel es geht, alles ist sehr profund, mit hohem Sachwissen und auch mit oft sehr vielen, extrem interessanten Details beschrieben. Überall ist eine umfangreiche Erfahrung mit diesen Pflanzen zu erkennen. Es ist ein Buch von Praktikern für Praktiker, auch wenn das Gebotene an Wissen und Erfahrungen weit darüber hinausgeht. Das Bildmaterial ist nicht nur zahlreich, es ist von bester Qualität, egal, ob es Arten zeigt, Habitate oder ob es der Visualisierung von praktischen Tätigkeiten wie der Samenkultur oder der Beetanlage dient.

Ich wage zu behaupten, dass es das beste Werk zum Thema ist – ich zumindest habe bis jetzt noch kein Buch gesehen, das an Quantität und vor allem Qualität hier mithalten könnte.

Allen, die nur ein wenig für diese Orchideen und deren Kultur übrig haben, kann ich dieses Buch auf jeden Fall ohne Wenn und Aber ans Herz legen. Aber auch allen, die sich mit Biodiversität und Naturschutz beschäftigen, kann dieses Buch eine großartige Ressource sein – zu Problemen, die (in Europa) bestehen, aber auch durch viele Beispiele, was hier getan werden kann bzw. getan werden sollte.

Optisch und vom Gewicht her wirkt das Buch wie ein „Table Book“, aber es ist viel, viel mehr als „nur“ ein schön gemachtes Werk. Es ist definitiv auch ein Buch von höchstem praktischen Wert.

Zwar nicht gerade eines der preisgünstigsten Bücher, aber – wie oben bereits geschrieben – absolut empfehlenswert!

Mag. Dr. Anton Lamboj